

## **Proyecto: Salud entrelasartes**

### **Jornadas pedagógicas**

Septiembre a Diciembre 2009

**Orientación Pedagógica:** María Elena Ronderos

### *Nos preguntamos*

¿Cómo plantear una estrategia educativa eficiente y permanente, mediante las artes, para promover la salud, el bienestar y el mejoramiento de la calidad de vida de los niños, niñas y jóvenes que hacen parte de los colegios oficiales, en el marco del Plan sectorial: "Educación de Calidad para una Bogotá Positiva" - proyecto "Salud al Colegio"?

### *Propósito* \*

Realizar un convenio de Asociación con la Secretaría de Educación Distrital para diseñar e implementar una estrategia pedagógica de formación artística, lúdica y cultural que movilice el desarrollo de los diferentes componentes de **Salud al Colegio**, apoyados en el *método pedagógico activo y participativo* de **entre** las **artes**. Este método promueve la creatividad artística, la experiencia de bienestar y la optimización de recursos y estrategias de **Promoción de la Salud Escolar**, logrando productos audiovisuales y mediáticos, y mostrando resultados de evaluación de su impacto en colectivos educativos locales, y en grupos gestores institucionales de Salud al Colegio.

### *Temas transversales* \*

- \* Promoción del Proyecto Salud al Colegio a través de la creación artística
- \* El papel de la de la educación artística en la escuela, en la promoción de la salud
- \* Planeación de Proyectos Pedagógicos que aporten a la salud escolar
- \* Seguimiento y evaluación a la proyección e impacto de la promoción de la salud mediante la expresión artística en contextos educativos

### *Objetivos* \*

- Impulsar el proyecto Salud al Colegio y ofrecer estrategias y herramientas pedagógicas artísticas de promoción de la salud, que se articulen a los desarrollos curriculares y a las actividades de gestión en Salud al Colegio en las localidades del Distrito.
- Incidir en las prácticas pedagógicas de los participantes en las jornadas, motivando el diseño de proyectos que asuman la noción de Promoción de la Salud en asocio con la de Calidad de vida.
- Suscitar en la cultura escolar maneras autónomas, nuevas y saludables de ver el mundo, y la convivencia afectuosa que cultiva el buen trato y previene situaciones adversas a la salud integral.
- Desarrollar procesos formativos mediante las artes, factibles de ser evaluados, que promuevan la creatividad y la salud del individuo de manera integral y por ende su calidad de vida.



# Programa

Jueves de 8:30 a 11:30

 ¿Cómo **promover** nuestras habilidades creativas innatas, y el disfrute e interiorización del bienestar personal, mediante la expresión artística?

<b>1. Septiembre 3</b>	<b>Taller:</b> Biodanza: <i>Transformación de si mismo.</i>
<b>2. Septiembre 17</b>	Profesora: <b>Lucila Sánchez</b> <u>Apoyo:</u> Prof. Edilsa Fajardo <u>Reflexión:</u>
Auditorio. Jardín Botánico. Calle 57 No 61 - 13	

 ¿Cómo **proyectar** nuestra imaginación creativa haciendo arte, a la vez que ganamos autonomía y **transfiguramos** saludablemente nuestra visión de mundo?

<b>3. Octubre 1</b>	<b>Taller:</b> <i>Moldeó la arcilla, y de un soplo...</i>
<b>4. Octubre 15</b>	Profesoras: <b>Angélica Patricia Córdoba y M<sup>a</sup> Elena Ronderos</b> <u>Apoyo:</u> Rosalba Gutiérrez <u>Reflexión:</u> Manos, greda y pensamiento.
Auditorio. MUSA Cra. 6° #7-43	

 ¿Cómo es que al **compartir** nuestras creaciones artísticas, y **enriquecer** el lenguaje metafórico, incrementamos nuestras opciones de **convivencia creativa y fraterna**?

<b>5. Octubre 29</b>	<b>Taller:</b> <i>La experiencia artística; un encuentro con el otro y lo otro</i>
<b>6. Noviembre 12</b>	Profesora: <b>Gina Alexandra Velásquez</b> <u>Apoyo:</u> Gary Gari Muriel <u>Reflexión:</u>
Taller MUSA Cra. 6° N° 7-43	

 ¿De qué manera podemos **comprender**, apreciar y recrear los modos como **representan el mundo** las distintas tradiciones, y beneficiar la calidad de **nuestra experiencia de vida en comunidad**?

<b>7. Noviembre 26</b>	<b>Taller:</b> <i>Juegos pedagógicos y comparsas de carnaval</i>
<b>8. Diciembre 3</b>	Profesor: <b>Jesús Quiñones</b> <u>Apoyo:</u> Prof. Ofelia Useche <u>Reflexión:</u>
Taller MUSA Cra. 6° #7-43	

Martes de 2:30 a 5:30 p.m

¿Cómo **promover** nuestras habilidades creativas innatas, y el disfrute e interiorización del bienestar personal, mediante la expresión artística?

<b>1. Septiembre 8</b>	<b>Taller:</b> <i>De sentir la música a provocar la imaginación</i>
<b>2. Septiembre 15</b>	Profesora: <b>Edilsa Fajardo</b> <u>Apoyo:</u> Prof. Lucila Sánchez <u>Reflexión:</u> Los mensajes del agua. Video. Investigador <b>Masaru Emoto</b>
Aula. Centro Cultural Gabriel García Márquez Calle 11 No. 5 - 60	

¿Cómo **promover** nuestra imaginación creativa haciendo arte, a la vez que ganamos autonomía y **transfiguramos** saludablemente nuestra visión de mundo?

<b>3. Septiembre 29</b>	<b>Taller:</b> <i>El juego del arte; metáfora y significado</i>
<b>4. Octubre 13</b>	Profesora: <b>Rosalba Gutiérrez</b> <u>Apoyo:</u> Profs. Angélica Patricia Córdoba y María Elena Ronderos <u>Reflexión:</u> <i>El juego de la palabra escrita.</i> <u>Escritor:</u> <b>Antonio Ungar</b>
Aula. Centro Cultural Gabriel García Márquez. Calle 11 No. 5 - 60.	

¿Cómo es que al **compartir** nuestras creaciones artísticas, y **enriquecer** el lenguaje metafórico, incrementamos nuestras opciones de **convivencia creativa y fraterna**?

<b>5. Octubre 27</b>	<b>Taller:</b> <i>El collage fotográfico: Representaciones sociales e imaginarios colectivos</i>
<b>6. Noviembre 10</b>	Profesor: <b>Gary Gari Muriel</b> <u>Apoyo:</u> Prof. Gina A. Velázquez <u>Reflexión:</u>
Taller. MUSA Carrera. 6° #7-43	

¿De qué manera podemos **comprender**, apreciar y recrear los modos como **representan el mundo** las distintas tradiciones, y beneficiar la calidad de **nuestra experiencia de vida en comunidad**?

<b>7. Noviembre 24</b>	<b>Taller:</b> <i>Juegos pedagógicos y comparsas de carnaval</i>
<b>8. Diciembre 1</b>	Profesora: <b>Ofelia Useche</b> <u>Apoyo:</u> Prof. Jesús Quiñones <u>Reflexión:</u>
Taller. MUSA Carrera. 6° #7-43	

